

Владимир Нузов, "Чайка", Нью Джерси 16 сентября 2005 г.

Последую и я моде: поставлю послесловие на место предисловия, которое называется в журналистике "врезом". Автор данного "вреза" — не кто-нибудь, а Булат Шалвович Окуджава. Стихотворение, датированное 1994 годом, посвящено моему собеседнику и приурочено к его 50-летию юбилею.

{comments on}

Знаком он по песенке старой,
и все-таки он не артист.
Он всем нам привычен с гитарой,
и все же он не гитарист.

Немало нам песен пропевший,
споющий еще не одну,
он физик, к стиху прикипевший,
ученый, влюбленный в струну.

Как впору ему этот свитер!
Как точен аккомпанемент!..
Он прежде всего — композитор,
но главное — интеллигент.

